



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
(Минобразования Новосибирской области)**

Красный проспект, д.18, г. Новосибирск, 630007
Тел.: (383)238-73-46, 238-73-20 факс: (383) 238-61-03

E-mail: minobr@nso.ru,

www.minobr.nso.ru

На № 02 ДЕК 2021 8454/25 № 12442-03/25 от 23.11.2021

Директору
МБУДО «Алые паруса»

Д.В. Черных

cdo_ap@edu54.ru

Об информационной поддержке конкурса

Уважаемый Дмитрий Владиславович!

В ответ на Ваше письмо о проведении VI открытого межрегионального конкурса дополнительных общеразвивающих программ для взрослых «Грани развития» сообщаем следующее.

Министерство образования Новосибирской области рассмотрело представленное положение конкурса дополнительных общеразвивающих программ для взрослых «Грани развития» (далее - конкурс) и готово оказать конкурсу информационную поддержку.

Заместитель министра

В.Н. Щукин

Положение

VI открытого межрегионального конкурса дополнительных общеразвивающих программ для взрослых «Грани развития»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов VI открытого межрегионального конкурса дополнительных общеразвивающих программ для взрослых «Грани развития» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится министерством образования Новосибирской области совместно с муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса» (далее – МБУДО ЦДО «Алые паруса») при поддержке ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» (кафедра педагогики, воспитания и дополнительного образования).

1.3. **Целью Конкурса** является повышение активности педагогических и административных работников в сфере разработки программно-методического обеспечения дополнительного образования взрослых.

1.4. Основные задачи Конкурса:

- выявление и распространение опыта творческой разработки и реализации дополнительных общеразвивающих программ для взрослых (различной длительности);
- совершенствование вариативных форм программно-методического обеспечения системы дополнительного образования взрослых;
- научно-методическая помощь в разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ для взрослых (различной длительности).

1.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Культурно-досуговая деятельность;
- Художественно-творческая деятельность;
- Социально-значимая деятельность;
- Информационно-коммуникативная культура;
- Культура общения;
- Культура быта;
- Туризм и физическая культура;
- Профессиональный диалог: Наставник. Мастер. Педагог;
- Музей. Семья. Школа;

- Педагог. Семья. Социум.

2. Организация и проведение Конкурса

2.1. Участниками Конкурса могут быть педагоги, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, педагоги-логопеды, педагоги-организаторы, воспитатели, методисты, преподаватели, творческие педагогические группы и административные сотрудники образовательных организаций, реализующих программы дополнительного образования взрослых (общеразвивающие), независимо от их организационно-правовой формы, представители общественных объединений и клубов различной ведомственной принадлежности, осуществляющие деятельность в сфере дополнительного образования взрослых.

2.2. Сроки проведения конкурса и порядок подачи конкурсных материалов:

- конкурсные материалы принимаются до 31 января 2022 года;
- материалы высылаются на электронный адрес: pedtalanti@yandex.ru;
- пакет конкурсных материалов представляет собой архивированную папку, в которой содержатся:

- *заявка на участие в Конкурсе* (Приложение 1). В случае, когда участником Конкурса является микро-коллектив (творческая группа), информация обо всех разработчиках указывается в одной заявке;

- *рецензия специалиста по профилю*, содержащая аргументированное подтверждение самостоятельности и оригинальности дополнительной общеразвивающей программы;

- *файлы с конкурсной работой*. Материалы на Конкурс принимаются в печатном и электронном (обязательно) виде на русском языке; конкурсные материалы могут быть представлены в формате MS Word. Помимо основных материалов могут быть приложены файлы-приложения: фото, видео- и аудиоматериалы и т.п.

2.3. Критерии оценки конкурсных материалов

Представленные на конкурс материалы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие содержания конкурсной работы заявленной номинации;
- актуальность, новизна и максимально четкая формулировка ключевых педагогических идей программы;
- направленность представленных конкурсных материалов на раскрытие личностно-творческого потенциала заявленной категории учащихся;
- опора на выявленные в современной науке принципы обучения и развития взрослых учащихся;

- практическая востребованность программы, ориентированность её содержания на конкретные культурно-образовательные запросы взрослых обучающихся;
- структурная проработанность как содержательного, так и методического компонентов программы;
- диагностичность в контрольно-измерительной оценке планируемых результатов реализации программы;
- культура подачи и оформления конкурсных материалов.

2.4. **Общая структура** конкурсной дополнительной общеразвивающей программы должна включать: пояснительную записку, раскрывающую актуальность, новизну и самостоятельность содержательного наполнения программы, сроки её реализации, цель, задачи и планируемые результаты; учебно-тематический план; содержание тематических разделов (модулей); методическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса; формы промежуточной и итоговой аттестации; используемый диагностический инструментарий; список фактически используемой литературы.

2.5. Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на полное, либо частичное размещение материалов в открытом доступе в сети Интернет, печатных изданиях с обязательным указанием авторства.

Примечание: в ходе предварительной экспертизы конкурсные программы проверяются на антиплагиат, в случае обнаружения некорректного использования чужих авторских текстов, программа снимается с Конкурса.

3. Подведение итогов Конкурса

3.1. Итоги Конкурса будут подведены в марте 2022 года (время и место проведения будут уточнены дополнительно). Также планируется проведение брифинг-презентации лучших работ участников конкурса и методическая дискуссионная панель по теме «Архитектура и дизайн дополнительной общеразвивающей программы для взрослых: правила и инструменты проектирования».

3.2. Победителям Конкурса присваивается звание Лауреата и дипломантов I, II и III степени в каждой из заявленных номинаций. Каждому автору, предоставившему материалы и прошедшему техническую экспертизу, выдаётся диплом участника Конкурса.

3.3. Организаторы вправе предусмотреть дополнительные призы и подарки.

3.4. Информация о победителях Конкурса будет размещена на сайте МБУДО ЦДО «Алые паруса».

4. Состав организационного комитета Конкурса

1. Федорчук Сергей Владимирович, министр образования Новосибирской области, председатель оргкомитета.

2. Мазаева Оксана Михайловна, начальник отдела дополнительного образования детей и воспитательной работы управления образовательной политики министерства образования Новосибирской области, председатель орг. комитета.

3. Боровиков Леонид Иванович, кандидат педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», Почетный работник общего образования РФ, член Союза журналистов РФ.

4. Черных Дмитрий Владиславович, директор МБУДО ЦДО «Алые паруса».

5. Шестакова Наталья Владимировна, заместитель директора по методической и профильной работе МБУДО ЦДО «Алые паруса».

6. Андриянова Оксана Николаевна, методист МБУДО ЦДО «Алые паруса».

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ (Титульный лист)

(указывается полное наименование организации)

(указывается сокращенное наименование организации)

представляет на VI открытый межрегиональный конкурс дополнительных общеразвивающих программ для взрослых «Грани развития»

Фамилия Имя Отчество (в родительном падеже)

Название программы - _____

Конкурсная номинация:

Краткая аннотация, содержащая информацию о сроке реализации программы, её основных результатах и эффективности (не более 1000 печатных знаков) _____

Информация об авторе работы:

Дата и место рождения _____

Адрес места жительства (с указанием почтового индекса), телефоны, e-mail (если имеется)

Место работы и должность _____

Почётные звания (при их наличии) _____

Наличие премий, призов и иных наград _____

[Заявка подписывается руководителем организации]

СОГЛАСИЕ

« _____ » _____ 20__ г.

На передачу персональных данных третьим лицам

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

паспорт серии _____ № _____,

выдан _____

(дата, кем)

проживающий по адресу _____

(далее Субъект),

разрешаю муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса», Советская, 93 (далее Оператор) **обрабатывать, систематизировать, уточнять** (обновлять, изменять), **комбинировать, блокировать, уничтожать, а также передавать следующие мои персональные данные:**

Персональные данные	Разрешаю/не разрешаю (необходимо указать да или нет)
Фамилия, имя, отчество	
Дата и место рождения	
Место работы, занимаемая должность	
Адрес места жительства	
Образование	
Ученая степень, ученое звание, почетные звания	

Настоящее согласие действует бессрочно.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных (с использованием информационных систем и без их использования), указано в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», с которым я ознакомлен:

(подпись)_____
(ФИО)

**Состав жюри VI открытого межрегионального конкурса
дополнительных общеразвивающих программ для взрослых
«Грани развития»**

1. Федорчук Сергей Владимирович, министр образования Новосибирской области, председатель жюри.

2. Боровиков Леонид Иванович, профессор кафедры педагогики, воспитания и дополнительного образования ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», кандидат педагогических наук, Почетный работник общего образования РФ, член Союза журналистов РФ.

3. Чернова Светлана Васильевна, заведующая методическим отделом МБУДО ДДТ им. А.И. Ефремова.

4. Лапковская Светлана Александровна, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».

5. Чеснокова Галина Сергеевна, доцент, ведущий редактор «Сибирского педагогического журнала», заместитель директора по воспитательной работе Института детства ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», кандидат педагогических наук (по согласованию).

6. Митина Эмилия Ивановна, методист регионального модельного центра дополнительного образования детей ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ» (по согласованию).

7. Шестакова Наталья Владимировна, заместитель директора по методической и профильной работе МБУДО ЦДО «Алые паруса».

Тезаурус участника конкурса дополнительных общеразвивающих программ для взрослых «Грани развития»

Дополнительная общеразвивающая программа для взрослых – это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, содержащий условия, методы и технологию достижения целей, а также предполагаемый конечный результат; документ, раскрывающий структуру организации, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса и процесса развития в соответствии с обоснованными целями и содержанием образования, а также с учетом положений андрагогики, условий организации дополнительного образования взрослых учащихся.

Андрагогика (от греч. андрог, род. падеж andros – взрослый человек и agoge – руководство, воспитание), одно из обозначений отрасли педагогической науки, охватывающей теоретические и практические проблемы образования, обучения и воспитания взрослых.

Культурно-досуговая деятельность – социально-культурологический процесс, способствующий свободному духовному и физическому совершенствованию личности на основе самостоятельного творчества, освоения ценностей культуры, общественно значимого общения, разумного и полноценного отдыха. Культура досуга личности – интегральное качество, отражающее потребность и умение индивида творчески, социально значимо реализовывать в условиях свободного времени собственные сущностные силы.

Художественно-творческая деятельность – это организованное взаимодействие учащегося с художественными объектами, в процессе которого он созидает, познает эстетический образ мира, преобразует этот мир; это деятельность по созданию новых, оригинальных, субъективно-значимых образов (в рисунке, лепке, аппликации и т.д.), а также деятельность по восприятию и переживанию художественных явлений, которая с необходимостью содержит эстетические оценки действительности и искусства. Художественно-творческая деятельность как форма организации учебного процесса направлена на усвоение опыта творческой деятельности, максимально приближенной к профессиональной.

Социально-значимая деятельность – совокупность действий, направленных на реализацию **социальных** преобразований и проблем

социума, способствующих позитивным изменениям в самом человеке и во внешней **социальной** среде, а также нормативно организованный цикл процессов человеческой активности, направленный на удовлетворение какой-либо **социально значимой** потребности

Информационно-коммуникативная культура является одной из составляющих общей культуры человека и представляет собой совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и информационно-коммуникационных технологий. Также это совокупность актуальных информационно-коммуникативных технологий, средств связи и коммуникации, а также обусловленных ими устойчивых форм социальных отношений, социальных практик и артефактов, являющихся неотъемлемой частью социокультурной реальности

Информационная культура – качественная характеристика жизнедеятельности человека в области получения, передачи, хранения и использования информации, где приоритетными являются общечеловеческие духовные ценности

Культура общения – сложное совокупное понятие, которое обуславливает качество и уровень совершенства общения; это часть культуры поведения, которая выражается в речи человека, во взаимном обмене репликами и беседе; это установленный порядок поведения в сфере бизнеса и деловых контактов

Культура быта – вещественная среда обитания и одновременно отношение к ней, создание объектов вещественной среды обитания. Культура быта связана с особенностями национальных традиций, географических условий, уровнем материального производства. Также в данном конкурсном разделе рассматриваются работы по культуре бытования.

Туризм – это один из видов активного отдыха, представляющий собой путешествия, совершаемые с целью познания тех или иных районов, новых стран и сочетаемые в ряде стран с элементами спорта

Физическая культура – сфера социальной деятельности, направленная на сохранение и укрепление здоровья, развитие психофизических способностей человека в процессе осознанной двигательной активности; часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни,

социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития.

Музей. Семья. Школа – раздел конкурса, подразумевающий различные виды и формы организации познавательной деятельности, семейного содержательного досуга и иных продуктивных форм взаимодействия с семьей; выстраивание образовательного процесса на принципах музейной педагогики, на изучении и практическом применении краеведческого материала.

Профессиональный диалог: Наставник. Мастер. Педагог - в данной номинации могут быть представлены дополнительные общеразвивающие программы, ориентированные на организацию работы по различным формам наставничества, в том числе для обучающихся старше 18 лет.

Педагог. Семья. Социум – в данной номинации могут быть представлены дополнительные общеразвивающие программы, ориентированные на организацию работы с семьей.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В VI ОТКРЫТОМ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
«ГРАНИ РАЗВИТИЯ»**

Участие в VI открытом межрегиональном конкурсе дополнительных общеразвивающих программ для взрослых «Грани развития» предполагает наличие организационного взноса, который обеспечивает финансирование коллективных организационно-технических мероприятий по подготовке и проведению конкурса.

Для участия в конкурсе необходимо до 31 января 2021 года оплатить орг. взнос (1000 руб.), *отсканированный платежный документ об оплате организационного взноса* предоставить вместе с заявкой, конкурсной работой и согласием (сумма орг.взноса не меняется в зависимости от числа авторов и может быть оплачена от лица одного участника. Если участник представляет несколько работ в разных номинациях, то оплачивает орг.взнос за каждую работу отдельными платежами).

Реквизиты для оплаты орг.взноса

№ п/п	Наименование	Содержание
1	Полное наименование учреждения	Благотворительный фонд Развития и поддержки дополнительного образования детей, юношества и молодежи «Алые паруса»
2	Сокращенное наименование	БФ РПДОДЮМ «Алые паруса»
3	Юридический адрес	630112, г. Новосибирск, ул. Гоголя 188-38
4	Адрес эл/почты	n.maks73@mail.ru
5	ИНН	5401980356
6	КПП	540101001
7	ОКПО	16562295
8	Расчетный счет	40703810723000000035
9	Банк	Филиал Сибирский ПАО Банк «ФК Открытие» г. Новосибирск
10	Корр.счет	30101810250040000867
11	БИК	045004867
12	ОГРН	1125400004421

- Оплату за участие в конкурсе необходимо произвести по указанным реквизитам.

- В назначении платежа указывать: орг.взнос за участие в Открытом межрегиональном конкурсе программ «Грани развития», НДС не облагается.

- Организационный взнос за участие в конкурсе обеспечивает финансирование организационно-технических мероприятий по подготовке и проведению конкурса.

- Участникам конкурса отчетные документы: договор об участии в конкурсе, выставление счета и акта выполненных работ – оформляются по требованию, которое предъявляется в Заявке на участие в конкурсе. Реквизиты для оформления документов необходимо направить на почту благотворительного фонда: n.max73@mail.ru