

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
МБОУ ДО ЦДО «Алые паруса»  
Пр. № 10 от «22» 01.2015г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе профессионального мастерства**  
**и иных достижений в области образования**  
**«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТАЛАНТЫ ЦЕНТРА»**  
**(в рамках юбилейных мероприятий центра и повышения профессионального**  
**мастерства педагогических работников)**

**I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Конкурс «Педагогические таланты центра» проводится муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования ЦДО «Алые паруса» в рамках мероприятий, посвященных юбилею центра.

Цель конкурса:

обобщить и диссеминировать лучший опыт работы общественных профессиональных объединений, педагогических и административных работников центра

Задачи конкурса:

- создать условия для обобщения педагогического опыта, направленного на повышение качества воспитательно-образовательного процесса центра, по внедрению инновационных педагогических технологий в практику;
- диссеминировать лучший педагогический опыт, модели воспитания и дополнительного образования детей;
- мотивировать творческое саморазвитие педагогов;
- развивать общественные формы управления воспитательно-образовательным процессом;

Конкурс призван способствовать:

- выявлению и поддержке талантливых педагогов дополнительного образования;
- поиску педагогических идей по обновлению содержания практики воспитания и дополнительного образования детей;
- повышению профессионального мастерства и престижа труда педагога дополнительного образования;
- сохранению уникальности системы дополнительного образования детей в развитии и становлении личности ребенка.

**II. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ КОНКУРСА**

Участниками конкурса «Педагогические таланты центра» автоматически считаются все сотрудники центра и общественные профессиональные педагогические объединения, созданные в центре и его подразделениях и проработавшие в центре не менее 1 года к моменту начала конкурса.

Конкурс проводится по трем областям:

- «Новые ориентиры» модели и проекты педагогической деятельности;
- «Так зажигают звезды» общественная профессиональная деятельность;
- «Педагогический Олимп» - личное мастерство и профессионализм.

В области «Новые ориентиры» - модели и проекты педагогической деятельности конкурс проводится по следующим номинациям:

- *«Вектор развития»* - материалы, раскрывающие методику системы дополнительного образования детей по основным направлениям деятельности центра, отраженным в программе развития центра и повышающих качество образовательного процесса. В данной номинации экспертная группа вправе устанавливать деление конкурсных материалов по видам методической продукции (учебно-методические комплексы, образовательные программы, методические рекомендации, пособия, разработки и др.);

- *«Педагог XXI века»* - материалы, раскрывающие обобщенный передовой педагогический опыт;

- *«Мастер имиджа»* - материалы, направленные на продвижение и популяризацию деятельности Центра;

- *«Педагогический проект»* - лучший социально значимый или образовательный проект. Материалы, рассматривающие продвижение инновационных идей в области образования и воспитания подрастающего поколения, направленные на активизацию гражданской, социальной направленной деятельности центра;

- *«Педагогические инновации»* - материалы, раскрывающие научно-исследовательскую, экспериментальную деятельность по основным направлениям программы развития и направленные на ее успешную реализацию.

Материалы представляются в печатной и электронной форме в медиатеку не позднее 1 июня 2015 г.

В области **«Так зажигают звезды» общественная профессиональная деятельность** конкурс проводится по итогам рассмотрения портфолио деятельности профессиональных объединений центра, отчетов о мероприятиях, занятиях, фотоматериалов с описанием по номинациям:

- *«Педагогический компас»* - лучшее методическое объединение, тематическое собрание, семинар, педагогический совет или иное методическое мероприятие текущего года;

- *«Мастерская педагога»* - лучший мастер-класс, как форма представления опыта работы педагога, способствующая систематизации и закреплению знаний по реализуемой образовательной программе, формированию умений анализировать и находить решение конкретных задач, творческого подхода к рассмотрению педагогических проблем;

- *«Мое лучшее занятие»* - лучшее открытое занятие;

- *«Мир добра и красоты»* - лучшее мероприятие;

- *«Лаборатория талантов»* - лучшее дидактическое пособие;

- *«Горизонты сотрудничества»* - лучшая организация работы с родителями и общественными организациями;

- *«Наставник»* - лучший наставник;

- *«Каникулярный образовательный проект»* - лучшая работа по организации отдыха детей;

- *«Педагог дизайнер»* - лучший проект оформления учебных кабинетов, помещений центра, двора и прилегающих территорий.

Конкурс проводится по результатам рассмотрения портфолио или материалов, рекомендованных к участию структурными подразделениями центра. В портфолио должны входить материалы, раскрывающие и подтверждающие проведение мероприятий и реализацию проектов. Конкурсные материалы должны содержать сведения об авторе проекта или сценария; материалы, раскрывающие методику подготовки и его проведения; содержание мероприятия, список участников, фотоматериал, презентации, отзывы участников и др.

На конкурс принимают материалы мероприятий и реализованные проекты.

В области **личное мастерство и профессионализм «Педагогический Олимп»** определены следующие номинации, соответствующие педагогическим, административным и учебно-вспомогательным должностям:

- педагог дополнительного образования;
- педагог организатор;
- молодой специалист;
- руководитель структурного подразделения;

Конкурс проводится по результатам рассмотрения портфолио педагогических работников центра, рекомендованных к участию структурными подразделениями и представленными в орг.комитете конкурса до 1 июня 2015 г.

## II. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет конкурса (приложение 1). Непосредственное руководство по подготовке конкурсных материалов и выдвижению лауреатов номинаций возлагается на руководителей структурных подразделений. Заявки на конкурс оформляются в соответствии с приложением 2.

Все рекомендованные на конкурс участники и работы проходят общественную экспертизу и оценку. В ходе работы с материалами проводится общественная экспертиза и оценка конкурсных работ для определения лучших работ и вручения приза «Педагогического признания». Для участников конкурса так же могут быть установлены дополнительные звания и призы от общественных организаций, администрации, родителей и детей центра.

## III. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Материалы на конкурс принимаются в печатном и электронном виде на электронных носителях, в качестве которых могут использоваться CD-R/RW. Текстовая часть материала представляется в виде файла в формате MS Word.

*Формат материалов, подготовленных в MS Word.*

Формат страницы: А4. В книжном формате поля: снизу, сверху, справа не менее 1,5 см, слева – 3 см. В альбомном формате снизу, слева, справа не менее 1,5 см., сверху – 3 см. Шрифты “Times New Roman” (в качестве основного шрифта) или (при необходимости) “Arial”, только 14-й кегль.

Междустрочный интервал - одинарный. Заголовки должны быть отделены от предыдущего и последующего текста отбивками (пустыми строками). Для оформления заголовков можно использовать стандартные стили MS Word (Заголовок 1, Заголовок 2, Заголовок 3).

Разрешается использовать только следующие средства выделения текста: **полужирный шрифт**(bold), *курсив* (italic), подчеркнутый шрифт(underline), выделение цветом, <sup>верхние</sup> и <sub>нижние</sub> индексы. Никакие другие средства выделения текста использовать не следует.

В таблицах следует использовать только один стиль границ - сплошную линию. Не следует задавать стили границ для отдельных ячеек. Допустимо при необходимости выделять ячейки цветом и объединять ячейки.

Если в тексте имеются гиперссылки, их необходимо оформить как обычный текст, выделив синим цветом.

Список литературы (если в нем есть необходимость) необходимо разместить в конце документа. Он оформляется согласно ГОСТ 2003. Пункты списка нумеруются с 1. В тексте ссылки на литературу оформляются в квадратных скобках. Пример: [1].

#### **IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА**

Подведение итогов конкурса осуществляется на итоговом юбилейном мероприятии центра.

Итоги конкурса подводит оргкомитет, с возможным привлечением специалистов иных учреждений. Председателем жюри является директор центра или его заместители с правом решающего голоса.

Победителю в каждой номинации присваивается звание лауреата Конкурса (за 1 место), призера (2, 3 места). В каждой номинации в области «Новые ориентиры» и «Так зажигают звезды» определяется по три победителя, при наличии не менее 5 конкурсных материалов в каждой номинации, и по 1 победителю при условии меньшего количества конкурсантов номинации. В области личное мастерство и профессионализм «Педагогический Олимп» определяется по три победителя в каждой номинации.

По решению оргкомитета может быть принято решение об отсутствии победителя в номинации. Работы победителей конкурса рекомендуются для участия в конкурсах профессионального мастерства различного уровня (окружной, региональный, российский, международный).

Всем участникам конкурса вручаются сертификаты участия, победителям в каждой номинации дипломы и памятные призы. Критерии оценки по каждой номинации представлены в приложении 3.

## Состав орг. комитета конкурса

<b>№</b>	<b>ФИО</b>	<b>Должность</b>
1.	Д.В Черных	директор МБОУДО ЦДО «Алые паруса», председатель оргкомитета
2.	Н.В. Шестакова	заместитель директора по МиПР
3.	М.В. Гундарева	заместитель по УВР
4.	Н.В. Смирнова	заведующая структурным подразделением
5.	А.С. Котлярова	заведующая структурным подразделением
6.	Е.А. Хлыстова	заведующая структурным подразделением
7.	Е.А. Писарева	заведующая структурным подразделением
8.	Ю.Ю. Афанасьева	заведующая структурным подразделением
9.	Н.Ю. Живило	педагог-психолог
10.	Н.А. Скуратовская	методист





**Критерии оценки по номинациям конкурса  
Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
<b>«Вектор развития»</b>							

**Критерии по номинации:**

1. целостность программно-методических материалов (актуальность; четкость и ясность формулировок цели и задач, отражение в них направленности; взаимосвязь цели и задач с ожидаемыми результатами, содержанием программно-методических материалов, формами и методами обучения);
2. результативность (наличие критериев оценки ожидаемых результатов и технологичность способов проверки);
3. методическая проработанность программно-методических материалов (обоснованность используемых автором методик; техническая и дидактическая оснащенность (перечень оборудования, инструментов, материалов и прочих средств обучения, списки литературы);
4. наличие элементов педагогического новаторства и творческого подхода;
5. практическая значимость (на уровне - образовательного учреждения, округа, области, Федерации), возможность распространения опыта, уровень и степень внедрения разработки в практическую деятельность.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*



**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015г.**

**ФИО эксперта** \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
<b>«Лаборатория талантов»</b> лучшее дидактическое пособие года							

*Критерии по номинации:*

1. актуальность, степень новизны;
2. полнота, логичность, наглядность представленной в дидактическом пособии информации;
3. эффективность воспитательных, образовательных и оздоровительных практик;
4. наличие элементов педагогического новаторства и творческого подхода;
5. практическая значимость (на уровне - образовательного учреждения, округа, области, Федерации), возможность распространения опыта, уровень и степень внедрения разработки в практическую деятельность.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов.*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
«Педагог 21 века» - материалы, раскрывающие обобщенный передовой педагогический опыт							

**Критерии по номинации:**

1. целостность обобщенного материала (актуальность; четкость и ясность формулировок цели и задач, отражение в них направленности программы; взаимосвязь цели и задач с ожидаемыми результатами, содержанием программно-методических материалов, формами и методами обучения);
2. результативность (наличие критериев оценки ожидаемых результатов и технологичность способов проверки);
3. методическая проработанность материалов (обоснованность используемых автором методик; техническая и дидактическая оснащенность (перечень оборудования, инструментов, материалов и прочих средств обучения, списки литературы);
4. практическая значимость (на уровне - образовательного учреждения, округа, области, Федерации), возможность распространения опыта, уровень и степень внедрения разработки в практическую деятельность.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
<b>«Мастерская педагога»</b> лучший мастер класс							

*Критерии по номинации:*

1. Актуальность предложенной темы
2. Формулировка цели и задач мастер-класса
3. Соответствие цели содержанию мастер-класса
4. Методика проведения мастер-класса
5. Описание и стиль изложения материала

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
«Мир добра и красоты» лучшее мероприятие							

**Критерии оценки:**

1. актуальность, востребованность в реализации воспитательной, социально значимой работы с обучающимися;
2. авторская идея и оригинальность замысла, творческий подход;
3. использование активных и интерактивных методов и форм проведения, наличие в разработке элементов педагогического новаторства;
4. полнота, логичность, наглядность представленной информации;
5. наличие дополнительных материалов – информационные справки, отзывы участников, фотоотчеты и др.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
«Мое лучшее занятие» - лучшее открытое занятие							

**Критерии оценки:**

1. технологичность (проработанность, возможность для воспроизведения другими педагогами);
2. логичность построения работы (системность, взаимосвязь и последовательность этапов разработки);
3. разнообразие используемых методов и форм работы с воспитанниками, использование активных и интерактивных методов;
4. оригинальность авторской идеи, творческий подход к разрабатываемой теме;
5. эстетика оформления работы.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
<b>Педагогический Олимп</b> (область личного мастерства и профессионализма)							
<b>Педагог дополнительного образования, педагог-организатор</b>							

**Критерии оценки:**

1. полнота содержания портфолио;
2. наличие и качество аналитических материалов (диаграмм, фотоматериала) в дополнение к табличным формам;
3. результативность работы (на уровне - образовательного учреждения, муниципальном, региональном, российском и т.д.);
4. прослеживание системности в работе педагога в рамках единой методической темы Центра (участие в работе МО, ВТК и др.);
5. эстетичность оформления портфолио.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
<b>Педагогический Олимп</b> (область личного мастерства и профессионализма) <b>Молодой специалист года</b> <b>«Педагогические надежды»</b>							

**Критерии оценки:**

1. актуальность и новизна материала;
2. соответствие результатов работы заявленным целям и задачам;
3. творческое использование современных образовательных технологий;
4. практическая значимость (на уровне образовательного учреждения, муниципальном, региональном, российском и т.д.);
5. эстетичность оформления материала.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
«Мастер имиджа» - материалы, направленные на продвижение и популяризацию деятельности Центра							

Критерии оценки:

1. адресность материала, ориентация на конкретного потребителя;
2. информативность материала, доступность изложения материала о направлениях деятельности учреждения;
3. практическая значимость материала для популяризации и продвижения деятельности Центра;
4. оригинальность авторской идеи, творческий подход к оформлению материала;
5. эстетичность оформления работы.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*



**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
«Педагог-дизайнер» - лучший проект оформления учебного кабинета, помещений двора и прилегающих территорий							

Критерии оценки:

1. адресность материала, ориентация на конкретного потребителя;
2. информативность материала, доступность изложения материала о направлениях деятельности учреждения;
3. практическая значимость материала для популяризации и продвижения деятельности Центра;
4. оригинальность авторской идеи, творческий подход к оформлению материала;
5. эстетичность оформления работы.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
«Педагогический проект» - лучший социально значимый или образовательный проект							

**Критерии оценки:**

1. актуальность проекта, его социальная значимость;
2. логичность построения работы (системность, взаимосвязь и последовательность этапов проекта);
3. разнообразие используемых методов и форм работы с обучающимися, использование активных и интерактивных методов;
4. оригинальность авторской идеи, творческий подход к разрабатываемой теме;
5. эстетика оформления работы.

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
<b>«Каникулярный образовательный проект»</b> - лучшая работа по организации отдыха детей							

**Критерии оценки:**

1. актуальность проекта;
2. разнообразие используемых методов и форм работы с обучающимися, использование активных и интерактивных методов;
3. оригинальность авторской идеи, творческий подход к разрабатываемой теме;
4. эстетика оформления работы.
5. разнообразие используемых методов и форм работы с обучающимися, использование активных и интерактивных методов;

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*

**Оценочные листы конкурса профессионального мастерства  
«Педагогические таланты центра» в 2015 г.**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Название номинации	Наименование представляемых материалов, ФИО педагога	Оценка по критерию					Средний балл и место по номинации
		1	2	3	4	5	
«Наставник» - лучший наставник центра							

**Критерии оценки:**

1. наличие диагностических материалов для выявления профессиональных затруднений молодого специалиста;
2. наличие методических рекомендаций для организации работы наставника с молодым специалистом;
3. наличие совместно разработанных с молодым специалистом индивидуальных планов его профессионального становления и развития;
4. использование инновационных форм и методов работы с молодым педагогом;
5. наличие совместно разработанных методических продуктов педагогом-наставником и молодым специалистом (методические разработки, сценарии, дидактические материалы и др.).

*Максимальная оценка по каждому из критериев – 5 баллов*