

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник
Департамента образования
мэрии города Новосибирска



Р.М. Ахметгареев

«18» 18 октября 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. председателя благотворительного
фонда развития и поддержки
дополнительного образования

«Алые паруса»



Е.А. Хлыстова

«16» октября 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО
«Центр дополнительного
образования «Алые паруса»

Д.В. Черных

«16» октября 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Открытого городского конкурса профессионального мастерства и достижений в области образования «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТАЛАНТЫ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи открытого городского конкурса профессионального мастерства и достижений в области образования «Педагогические таланты» (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится Департаментом образования мэрии города Новосибирска, МБУДО города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса».

1.3. Организаторами конкурса выступают МБУДО города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса» при поддержке кафедры Педагогики и психологии ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», Благотворительного фонда развития и поддержки дополнительного образования детей, юношества и молодежи «Алые паруса».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью обобщить и диссеминировать лучший опыт работы педагогических работников.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- создать условия для обобщения педагогического опыта, направленного на повышение качества воспитательно-образовательного процесса, по внедрению инновационных педагогических технологий в практику;
- диссеминировать лучший педагогический опыт, модели воспитания и дополнительного образования детей;
- мотивировать творческое саморазвитие и совершенствование методического мастерства педагогическими работниками;
- развивать общественные формы управления воспитательно-образовательным процессом;

Конкурс призван способствовать:

- выявлению и поддержке талантливых педагогов дополнительного образования;
- поиску педагогических идей по обновлению содержания практики воспитания и дополнительного образования детей;
- повышению профессионального мастерства и престижа труда педагога дополнительного образования;
- сохранению уникальности системы дополнительного образования детей в развитии и становлении личности ребенка.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут быть педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, методисты образовательных организаций дошкольного, общего и дополнительного образования независимо от их организационно-правовой формы, представители общественных объединений и клубов различной ведомственной принадлежности.

3.2. Возраст участников не ограничивается.

3.3. Стаж педагогической работы на момент проведения Конкурса не учитывается.

4. Организация и проведение Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 1 декабря 2017 года в МБУДО ЦДО «Алые паруса» подать заявку и согласие на обработку персональных данных, согласно приложению 1 и 2 к Положению, а также конкурсные материалы участника. Адрес: Новосибирск, улица Советская, 93, каб. 202.

4.2. Конкурс проводится по трем номинациям в соответствии с направленностью материалов:

- «Лучший проект»;
- «Лучший мастер-класс»;
- «Лучший каникулярный образовательный проект».

4.2.1. «Лучший проект»:

- *«Педагогический проект»*

Представляется реализованный проект педагога или группы педагогов.

- *«Ученический проект»*

Представляется проект учащихся творческих объединений.

- *«Социально-значимый проект»*

Представляется реализованный социально-значимый проект педагога, группы педагогов или ученическо-педагогического сообщества.

- *«Психолого-педагогический проект»*

Представляется психолого-педагогический проект.

- *«Проект по работе с родителями»*

Представляется проект по работе педагога, творческого объединения или учреждения по работе с родительской общественностью. Приветствуется наличие отзывов родителей.

4.2.2. «Лучший мастер-класс»

Мастер-класс как форма представления опыта работы педагога, способствующая систематизации и закреплению знаний по реализуемой образовательной программе. Представляется технологическая карта мастер-класса с методическими комментариями, уточненной характеристикой аудитории (для которой мастер-класс проводится и на которую ориентирована представляемая технология, методика) и результатами всех уровней.

4.2.3. «Лучший каникулярный образовательный проект»

Представляются проекты или программы деятельности творческого объединения или учреждения в каникулярный период, носящие четко аргументированный образовательный характер, дополненный уточненной характеристикой аудитории и результатами всех уровней.

5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов

Материалы на конкурс принимаются в печатном и электронном виде на электронных носителях. Текстовая часть материала представляется в виде файла в формате MS Word.

Формат материалов, подготовленных в MS Word.

Формат страницы: А4. В книжном формате поля: снизу, сверху, справа не менее 1,5 см, слева – 3 см. В альбомном формате снизу, слева, справа не менее 1,5 см., сверху – 3 см. Шрифты «Times New Roman» (в качестве основного шрифта) или (при необходимости) «Arial», только 14-й кегль.

Междустрочный интервал - одинарный. Заголовки должны быть отделены от предыдущего и последующего текста отбивками (пустыми строками). Для оформления заголовков можно использовать стандартные стили MS Word (Заголовок 1, Заголовок 2, Заголовок 3).

Разрешается использовать только следующие средства выделения текста: **полужирный шрифт** (bold), *курсив* (italic), подчеркнутый шрифт (underline), выделение цветом, ^{верхние} и _{нижние} индексы. Никакие другие средства выделения текста использовать не следует.

В таблицах следует использовать только один стиль границ - сплошную линию. Не следует задавать стили границ для отдельных ячеек. Допустимо при необходимости выделять ячейки цветом и объединять ячейки.

Если в тексте имеются гиперссылки, их необходимо оформить как обычный текст, выделив синим цветом.

Список литературы необходимо разместить в конце документа.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Все заявки и материалы, присланные на конкурс, проходят экспертизу и оценку экспертного жюри. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

6.2. Победителю в каждой номинации присваивается звание лауреата Конкурса (за 1 место), призера (2, 3 места).

6.3. Всем участникам конкурса вручаются сертификаты участника, победителям в каждой номинации дипломы.

6.4. Дата Церемонии награждения будет уточнена позднее.

7. Критерии оценивания конкурсных работ

7.1. Номинация «Лучший проект»:

- соответствие идее, целям и задачам конкурса;
- практическая значимость проекта;
- новизна проекта;
- соответствие проекта выбранной аудитории;
- актуальность и оригинальность идеи проекта, творческий подход к разрабатываемой теме;
- разнообразие используемых методов и форм работы;
- логичность построения проекта (системность, взаимосвязь и последовательность этапов проекта);
- прослеживаемая результативность проекта.

7.2. Номинация «Лучший мастер-класс»:

- соответствие идее, целям и задачам конкурса;
- актуальность и оригинальность тематики мастер-класса, творческий подход к разрабатываемой теме;

- практическая значимость мастер-класса;
- полнота описания технологических этапов, наличие технологических карт;
- наличие методической аннотации к мастер-классу;
- наличие описания аудитории с характеристиками (слушателей, учащихся);
- разнообразие используемых методов и форм работы;
- логичность хода мастер-класса (системность, взаимосвязь и последовательность этапов);
- прослеживаемая результативность мастер-класса.

7.3. Номинация «Лучший каникулярный образовательный проект»:

- соответствие идее, целям и задачам конкурса;
- актуальность и оригинальность идеи проекта, творческий подход к разрабатываемой теме;
- полнота и актуальность образовательного компонента проекта;
- практическая значимость проекта;
- соответствие проекта выбранной аудитории;
- разнообразие используемых методов и форм работы;
- логичность построения проекта (системность, взаимосвязь и последовательность этапов проекта);
- прослеживаемая результативность проекта.

7.4. Подведение итогов конкурса осуществляется по каждой номинации отдельно. По каждому из критериев выставляется 5-балльная оценка. Жюри определяет рейтинг участников в зависимости от общей суммы баллов, выставленных всеми членами жюри.

8. Оргкомитет конкурса

Координаторы проекта:

Соголаева Юлия Олеговна, методист, тел. 89513661979.

Шестакова Наталья Владимировна, заместитель директора по методической и профильной работе, тел. 89139241539.

Приложение 1
к положению Открытого
городского конкурса
«Педагогические таланты»

Заявка на участие
в Открытом городском конкурсе профессионального мастерства и
достижений в области образования «Педагогические таланты»

Номинация _____

Категория

Сведения о конкурсante

1. Ф.И.О. (полностью)

2. Место работы, должность

3. Адрес места работы,
телефон _____

Руководитель учреждения

подпись

М.П.

Ф.И.О.

**Приложение 2
к положению Открытого
городского конкурса
«Педагогические таланты»**

СОГЛАСИЕ

20__ г.

« ____ » _____

На передачу персональных данных третьим лицам

Я, _____

_____,
(фамилия, имя, отчество)

паспорт серии _____ № _____, выдан

_____ (дата, кем)

_____ проживающий _____ по _____ адресу
_____ (далее Субъект),

разрешаю муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса», Советская, 93 (далее Оператор) **обрабатывать, систематизировать, уточнять** (обновлять, изменять), **комбинировать, блокировать, уничтожать, а также передавать следующие мои персональные данные:**

Персональные данные	Разрешаю/не разрешаю (необходимо указать да или нет)
Фамилия, имя, отчество	
Дата, месяц, год рождения	
Место работы, занимаемая должность	
пол	
Образование	
Ученая степень, ученое звание	
Трудовая деятельность	

Настоящее согласие действует бессрочно.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных (с использованием информационных систем и без их использования), указано в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», с которым я ознакомлен:

(подпись)

(ФИО)